

Valstybinių ir savivaldybių švietimo
įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas)
vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą
organizuojančių skyrių vedėjų veiklos
vertinimo nuostatų
I priedas

(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)

Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla

(švietimo įstaigos pavadinimas)

Aringas Šumskas

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026-02-06 Nr. _____

(data)

Rūdiškės

(sudarymo vieta)

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Trakų r. Rūdiškių muzikos mokyklos 2025 metų suplanuotų veiklos tikslų ir uždavinių įgyvendinimą apibūdina pasiekti veiklos rezultatai. Jie glaudžiai siejasi su 2025 – 2027 m. strateginio ir ugdymo planų tikslais bei uždaviniais, siekiant kuo geriau užtikrinti mokyklos mokinių mokymosi ir ugdymosi poreikius, plėtoti švietėjišką veiklą savivaldybėje bei už jos ribų, stiprinti mokyklos įvaizdį, kelti bendruomenės kultūrą.

Mokyklos strateginiame plane buvo numatyti šie tikslai ir 2025 metų veiklos tikslai ir uždaviniai:

1. Tikslas. Tobulinti mokymo procesą ir prieinamumą, orientuojantis į mokinių gebėjimus ir poreikius.

1. Uždavinys. Išplėsti prieinamumą ir galimybes vaikams ir jaunimui rinktis skirtingo turinio, apimties ugdymo programas.

2. Uždavinys. Telkti reflektuojančių, nuolat tobulėjančių ir kūrybiškai dirbančių mokytojų bendruomenę.

2. Tikslas. Plėtoti švietėjišką veiklą ir meninę labdarą.

1. Uždavinys. Ugdyti menines kompetencijas per konkursinę, projektinę, koncertinę veiklą.

2. Uždavinys. Stiprinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.

3. Tikslas. Užtikrinti mokyklos bendruomenės gerovę.

1. Uždavinys. Sukurti tinkamą emocinį klimatą, leidžianti atsiskleisti geriausioms mokinių bei mokytojų individualioms savybėms ir gebėjimams.

2. Uždavinys. Stiprinti mokyklos įvaizdį, kelti bendruomenės kultūrą.

Įgyvendinant Mokyklos 2025 -2027 m. strateginio ir 2025 metų veiklos planuose nustatytus tikslus ir uždavinius Mokykloje užtikrinta mokinių ugdymo kokybė, ugdymo programų įvairovė, tęstinumas. Atnaujintos 4 ugdymo programos pritaikytos individualiems mokinių poreikiams ir naudojamos ugdymo procese. Mokiniais sudarytos sąlygos įgytas kompetencijas pritaikyti koncertinėje veikloje, geriausiems mokiniams dalyvauti respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose.

Siekiant sudaryti individualias sąlygas išskirtinių gabumų mokiniams, bendradarbiaujant su partneriais iš aukštesnio lygmens muzikinio ugdymo įstaigų, individualizuojamos ugdymo

programos, pritaikant jas išskirtinių gabumų mokiniams. Vykdoma pedagogų gerosios patirties sklaida, įgalinanti pažinti gabų mokinį, atskleisti jo gebėjimus. Inicijuota ir pradėta kurti kryptingo muzikinio ugdymo programa, padėsianti gabiausiems mokiniams pasiruošti stojimui į aukštesnio lygmens muzikinio ugdymo įstaigą.

Mokykloje įgyvendinamos FŠPU muzikos, neformaliojo vaikų švietimo programos. Atnaujintos (30 %) mokykloje veikiančios programos pagal FŠPU ir NU programų rekomendacijas. Parengta kamerinių ansamblių programa. Atnaujinta, patvirtinta ir vykdoma vieninga mokyklos mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo sistema. Kasmet atliekama mokinių mokymosi pažangumo, dalyvavimo meninėje veikloje analizė.

Mokslo metų pradžioje pedagogai, atsižvelgdami į ugdytinių gebėjimus individualizuoja esamas ugdymo programas, įgalinančias mokinius visapusiškai atsiskleisti. Pagal galimybes ir poreikius sudaromos individualios sąlygos, reikalingos gabiausiems mokyklos ugdytiniais: vyksta į respublikinius ir tarptautinius konkursus, dalyvaujama įvairiuose projektuose.

1.2. Telkti reflektuojančių, nuolat tobulėjančių ir kūrybiškai dirbančių mokytojų bendruomenę. 2025 metų veiklos plane numatyta ir įgyvendinta mokytojų pedagoginių kompetencijų plėtra (mokykloje surengti 7 kvalifikacijos kėlimo renginiai, atnaujintos 4 FŠPU ugdymo programos, parengta ir aptarta 4 mokytojų metodiniai pranešimai, prarastos 6 atviros pamos. Plečiant pedagoginį bei koncertinį repertuarą naujai sukurta 12 aranžuotų styginių, mušamųjų, gitaros, pučiamųjų, akordeono ansamblių, pučiamųjų orkestrui. 2025 m. mokyklos koncertinėje veikloje dalyvavo 95 proc. mokinių. 2025 m. kvalifikacijos kėlimo renginiuose dalyvavo 100 procentų mokytojų, 5 procentais daugiau nei 2024 m. 3 iš jų - 2026 m. sieks įgyti aukštesnes kvalifikacines kategorijas.

Visi mokytojai savo darbe remiasi mokyklos vizija, misija ir tikslais, nuolat įsivertina ir tobulina savo veiklą, dalijasi žiniomis ir pasiekimais, reflektuoja. 2025 m. birželio mėn. vyko metinis vadovo pokalbis su mokytojais, visų mokytojų veikla yra įvertinta teigiamai.

Strateginiame plane numatyto tikslo tobulinti mokymo procesą ir prieinamumą, orientuojantis į mokinių gebėjimus ir poreikius 2025 m. uždaviniai sėkmingai įvykdyti, planuoti rodikliai pasiekti.

2.1. Uždavinys. Ugdyti menines kompetencijas per konkursinę, projektinę, koncertinę veiklą. Didelę mokinių motyvaciją mokytis lemia dalyvavimas konkursuose, festivaliuose, įtakančiuose mokinių ugdymą karjerai. 2025 metais muzikos mokyklos 30 % mokinių dalyvavo konkursuose, festivaliuose ir pelnė prizines vietas, diplomus, bei padėkas.

2.2. Stiprinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.

Kasmet mokykla organizuoja tradicinius festivalius:

Respublikinis akordeono muzikos festivalis „Akordeono fiesta“;

respublikinis pianistų ir fortepijoninių bei kamerinių ansamblių festivalis „Muzikos žaismas“;

respublikinis pučiamųjų orkestrų festivalis „Atataria vamzdžiai“;

tarptautinis džiaz muzikos festivalis „Galvės jazz fiesta“;

tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“;

Sudarytos naujos sutartys su Lyros ir Juodšilių muzikos mokyklomis, organizuotos 4 kūrybinės stovyklos su socialiniais partneriais, 5 bendri kolektyvų koncertai, mokytojai pravedė 6 edukacijas, 8 atviras pamokas, 8 koncertus savivaldybės mokyklose, darželiuose, organizuoti 9 profesionalios muzikos koncertai.

3.1. Atnaujinti ir turtinti reikiamų priemonių bazę.

Gerinant ugdymo kokybę, 2025 m. mokykla įsigijo; 4 elektrinius pianinus, 1 akustinį pianiną, 4 akordeonus, 3 pučiamuosius instrumentus, 4. Smuikus, 4 išmaniąsias garso kolonėles, 3 kompiuterius, 1 skaitmeninę lentą.

Įsigyta metodinė literatūra, gaidos, muzikos įrašai mokytojams.

3.2. Stiprinti mokyklos įvaizdį, kelti bendruomenės kultūrą.

Atnaujinama ir viešinama informacija interneto puslapyje atitinka galiojančius teisės aktus.

Kiekvieną mėnesį publikuojami straipsniai apie mokinių pasiekimus, įvykius mokyklos renginius, pateikiama informacija apie būsimus renginius mokykloje.

Susisteminta vaizdinė mokyklos medžiaga ir sukurta videoteka

Įrengti nauji stendai, sienlaikraščiai, įrengtos papildomos vaizdo stebėjimo kameros.

TRAKŲ R. RŪDIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOS MOKINIŲ PASIEKIMAI, LAIMĖJIMAI,
VYKDYTOS METODINĖS IR PROJEKTINĖS VEIKLOS 2025 m.

Data	Veikla	Dalyviai	Apdovanojimai
2025-01-21	Dalyvavimas II respublikiniame akordeonistų konkurse „Melodijos ir ritmai“, Vilniaus r. Rudaminos meno mokykla.	Tomas Zabiela	Laureato diplomas III vieta
2025-02-02	Išvyka į Lietuvos Nacionalinį operos ir baletų teatrą, spektaklis „Alisa stebuklų šalyje“	1-4 kl.	
2025-02-16	Dalyvavimas koncerte „Gaudžia trimitai“, Rūdiškių kultūros centre.	Pučiamųjų instrumentų orkestras „Valery Brass“	Padėkos raštas
2025-02-16	Dalyvavimas IV Respublikiniame virtualaus šiuolaikinės muzikos konkurse „Mūzų įkvėpti“, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla.	Aronas Narkevičius (mokytoja Oksana Pesliakienė)	Laureato diplomas III vieta
2025-02-17-19	Organizuota pirmoji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.	Aleksandras Šamaninas, Tadas Šileika, Rimvydas Stanaitis, Robertas Vilčinskas.	
2025-03-7/8	Organizuota antroji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.	Aleksandras Šamaninas, Tadas Šileika, Rimvydas Stanaitis, Robertas Vilčinskas.	
2025-03-08	Dalyvavimas tarptautiniame kamerinių ansamblių konkurse „Muzikuokime drauge“, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla.	Eglė Peseckaitė, Gabija Tomaševičiūtė, Austėja Peseckaitė, Aronas Narkevičius	Laureato diplomas Eglė Peseckaitė ir Aronas Narkevičius ansamblis II vieta
2025-03-11	Dalyvavimas mėgėjų meno kolektyvų festivalyje „Kur gimėm, kur augom, kur žemė šventa ...“, Rūdiškių kultūros centre.	Pučiamųjų instrumentų orkestras „Valery Brass“, akordeonistų orkestras	Padėkos raštai
2025-03-15/16	Organizuota trečioji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.	Aleksandras Šamaninas, Tadas Šileika, Rimvydas Stanaitis, Robertas Vilčinskas.	
2025-03-22/23	Organizuota ketvirtoji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų	Aleksandras Šamaninas, Tadas Šileika, Rimvydas	

	instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.	Stanaitis, Robertas Vilčinskas.	
2025-03-22	Dalyvavimas XXV Lietuvos pučiamųjų orkestrų čempionate, Marijampolė.	Pučiamųjų instrumentų orkestras „Valery Brass“	Padėkos raštai
2025-03-15	Dalyvavimas XXXII respublikiniame Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurse, II turas.	Gustas Juška, Danielius Stepanenko, Leonardas Šamaninas, Reigardas Kiseliovas, Benas Krasovskis	Padėkos raštai, patekimas į finalą
2025-03-24	Dalyvavimas metodiniame seminare-praktikume „Pagrindiniai aspektai jaunojo akordeonisto savarankiškumo ugdyme“, Trakų meno mokykla.	Valentina Kavaliauskienė	
2025-03-26	Dalyvavimas XII tarptautiniame jaunųjų atlikėjų kamerinės ir džiazo muzikos festivalyje – konkurse „Sąskambiai“, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.	Elena Matulaitė, Silvija Maconko, Lėja Vaitulionytė, Ieva Ragenaitė, Augustė Chmelevskytė, Julijus Abaravičius, Aurėlija Pavliukovič	Padėkos raštai
2025-03-26	Dalyvavimas XIII respublikiniame muzikos mokyklų festivalyje „Pavasario bliuzas“, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.	Klara Marija Klemanskytė, Evelina Mackalo, Elena Matulaitė, Silvija Maconko, Daumantas Knipas, Elzė Knipaitė, Miglė Marcinkevič, Veronika Zelenkova	Padėkos raštai
2025-03-28	Dalyvavimas II respublikiniame konkurse „Linksmos natos 2025“, Prienų meno mokykla.	Lukas Striška, Julius Abaravičius	Lukas Striška I vieta, Julius Abaravičius II vieta
2025-04-01	Dalyvavimas III virtualiam jaunųjų pianistų konkurse „Pasaulis muzikos vaizdas“.	Sulamita Romančik	Diplomas
2025-04-02	Dalyvavimas XVII tarptautiniame programinės pjesės festivalyje „Muzika – vaizduojamas garsų pasaulis. Spalvos mene“, Vilniaus Grigiškių meno mokykla.	Olivija Mackevič, Kornelija Mackevič, Mija Rybnikova, Austėja Asteckaitė, Manuela Karčmit	Padėkos raštai
2025-04-03	Dalyvavimas jaunųjų pianistų šiuolaikinės muzikos festivalyje „Nauji garsai“, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija.	Severija Orlovskytė	Padėkos raštas
2025-04-08	Organizuota fortepijono skyriaus metodinė diena „Koncertmeisterio profesinės veiklos ypatumai. Kai fortepijonas virsta orkestru“ (mokytoja metodininkė Lina	Fortepijono metodinės grupės mokytojai, mokiniai.	

	Vaitkuvienė), Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.		
2025-04-09	Dalyvavimas respublikiniame nuotoliniame konkurse „Naujieji atradimai 2025“.	Ugnė Krugelytė, Dileta Klerauskaitė, Lukas Striška, Julius Abaravičius	I vieta solistas, II vieta solistas, I vieta ansamblis
2025-04-11/12	Dalyvavimas XXXII respublikiniame Juozo Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais konkurse, finalas Kauno Juozo Gruodžio konservatorija.	Gustas Juška, Danielius Stepanenko, Leonardas Šamaninas, Reigardas Kiseliovas	Danielius Stepanenko – I vieta Gustas Juška – II vieta Leonardas Šamaninas – III vieta Reigardas Kiseliovas – III vieta
2025-04-17	Organizuotas respublikinis jaunųjų pianistų, fortepijoninių bei kamerinių ansamblių festivalis „Muzikos žaismas 2025“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.	Fortepijono ir styginių skyrių mokiniai.	Padėkos raštai
2025-05-02	Organizuotas lengvosios muzikos koncertas (Viktorija Gurskytė-Mameniškienė smuikas, Gintaras Mameniškis akordeonas, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla Paluknio skyrius.		
2025-05-09	Dalyvavimas Čekų muzikos konkurse „Čekų prafrazės“, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija.	Severija Orlovskytė	Diplomas
2025-05-29	Organizuotas fortepijono skyriaus mokinių koncertas „Mūsų muzikos pasaulis Čiurlionio spalvomis“, Onušio Donato Malinausko pagrindinė mokykla.		
2025-05-31	Organizavimas ir dalyvavimas pučiamųjų orkestrų festivalyje „Atataria vamzdžiai“, (9 koncertai), Trakai.	Pučiamųjų orkestras „Valeryy Brass“	Padėkos raštas
2025-06-03	Organizuotas Rūdiškių muzikos mokyklos baigiamasis koncertas, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.		
2025-05-29	Organizuotas Trakų r. Rūdiškių muzikos mokyklos Paluknio skyriaus baigiamasis koncertas, Paluknys.		
2025-06-01	Dalyvavimas VI respublikiniame jaunųjų muzikantų konkurse „Muzika@-2025“, Kauno 1 muzikos mokykloje.	Sulamita Romančik, Aronas Narkevičius	Diplomai
2025-06-13	Dalyvavimas naktų festivalio koncerte, Natų knygynas, Vilnius.	Severija Orlovskytė	Padėkos raštas

2025-06/08 mėn.	Tarptautinis džiaz festivalis „Galvė jazz fiesta (7 koncertai)		
2025-07/08 mėn.	Tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“ (9 koncertai), 2 meisteiškumo pamokos (masterclass) jauniems atlikėjams.		
2025-10-23	Dalyvavimas II festivalio „Džiazas prie Vilniaus vartų“ koncerte, Grigiškių kultūros centras.	Avenis Makutonovič, Leonardas Šamaninas, Aurėlija Pavliukovič, Benas Krasovskis, Balius Jakavičius, Gustas Juška	Padėkos raštai
2025-11-20	Dalyvavimas I respublikiniame mokinių etiudų konkurse – seminare „Etiudorama 2025“, Molėtų meno mokykloje.	Klara Marija Klemanskytė, Daumantas Knipas, Danielius Romančik, Ernesta Makutonovič, Veronika Zelenkova	Diplomai
2025-11-22	Organizavimas ir dalyvavimas V respublikiniame akordeonistų festivalyje „Akordeonų fiesta“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Nemenčinės muzikos mokykla, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Vievio menų mokykla, Trakų meno mokykla, Grigiškių meno mokykla, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	Padėkos raštai
2025-11-28	Dalyvavimas III respublikiniame pianistų solistų ir ansamblių festivalyje „Muzika garsų karalystėje“, Trakų Vokės dvaro sodyboje.	Skaistė Peleckaitė, Fausta Vitkovska	Padėkos raštai
2025-12-06	Dalyvavimas respublikiniame muzikos ir meno mokyklų II-III klasių akordeono dalyko mokinių konkurse „Linksmasis akordeonas“, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla.	Daniel Kliukoit	Laureatas II vieta
2025-12-05	Organizuotas Anastasijos Šumskaitės edukacinis koncertas „Skambančios istorijos“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.	Rūdiškių gimnazijos 1-4 klasių mokiniai ir 7 klasės mokiniai	
2025-12-12	Organizuotas koncertas „Trimitininkų Kalėdos“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.	Pagirių meno mokykla, Karoliniškių muzikos mokykla, Ukmergės meno mokykla	Padėkos raštai

2025-12-18	Organizavimas koncerto „Kalėdinis atvirukas“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.	Fortepijono, styginių, pučiamųjų, mušamųjų, akordeono skyrių mokiniai.	Padėkos raštai
2025-12-19/20	Organizuota pučiamųjų skyriaus 2 metodinės dienos, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykloje.	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Vilniaus Tallat-Kelpšos konservatorija; Lektoriai: Paulius Lukauskas, Tomas Vaičiulis, Anželika Rahimli, Rimvydas Stanaitis, Aleksandras Šamaninas	
2025-12-22	Organizavimas koncerto „Kalėdinis atvirukas“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla Paluknio skyrius.	Fortepijono ir akordeono skyrių mokiniai.	Padėkos raštai
2025-12-22	Organizuotas koncertas „Kalėdos keliauja po pasaulį“, Onušio Donato Malinausko pagrindinė mokykla.		

RENGINIAI, KONCERTAI ORGANIZUOTI TRAKŲ R. RŪDIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOS

Data	Veikla
2025-02-02	Organizuota Išvyka į Lietuvos Nacionalinį operos ir baleto teatrą, spektaklis „Alisa stebuklų šalyje“
2025-02-17-19	Organizuota pirmoji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.
2025-03-7/8	Organizuota antroji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.
2025-03-7/8	Organizuota antroji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.
2025-03-15/16	Organizuota trečioji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.
2025-03-22/23	Organizuota ketvirtoji jungtinio Paberžės „Verdenės“ ir Rūdiškių „Valery Brass“ varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų kūrybinė stovykla.
2025-04-17	Organizuotas respublikinis jaunųjų pianistų, fortepijoninių bei kamerinių ansamblių festivalis „Muzikos žaismas 2025“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.
2025-05-02	Organizuotas lengvosios muzikos koncertas (Viktorija Gurskytė-Mameniškienė smuikas, Gintaras Mameniškis akordeonas, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla Paluknio skyrius.

2025-05-13	Organizuotas edukacinis koncertas „Svečiuose pas Nykštukus“ Rūdiškių lopšelyje – darželyje „Pasaka“
2025-05-29	Organizuotas fortepijono skyriaus mokinių koncertas „Mūsų muzikos pasaulis Čiurlionio spalvomis“, Onušio Donato Malinausko pagrindinė mokykla.
2025-05-31	Organizuotas XXI pučiamųjų orkestrų festivalis „Atataria vamzdžiai“, (9 koncertai) Trakai.
2025-06-03	Organizuotas Rūdiškių muzikos mokyklos baigiamasis koncertas, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.
2025-05-29	Organizuotas Trakų r. Rūdiškių muzikos mokyklos Paluknio skyriaus baigiamasis koncertas, Paluknys.
2025-06/08 mėn.	Organizuotas Tarptautinis džiaz festivalis „Galvė jazz fiesta (7 koncertai)
2025-07/08 mėn.	Organizuotas Tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“ (9 koncertai), 2 meisteiškumo pamokos (masterclass) jauniems atlikėjams.
2025-11-22	Organizuotas V - asis respublikinis akordeonistų festivalis „Akordeonų fiesta“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.
2025-12-05	Organizuotas Anastasijos Šumskaitės edukacinis koncertas „Skambančios istorijos“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.
2025-12-12	Organizuotas tarpmokyklinis edukacinis koncertas „Trimitininkų Kalėdos“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.
2025-12-18	Organizuotas koncertas „Kalėdinis atvirukas“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla.
2025-12-22	Organizuotas koncertas „Kalėdinis atvirukas“, Trakų r. Rūdiškių muzikos mokykla Paluknio skyrius.
2025-12-22	Organizuotas koncertas „Kalėdos keliauja po pasaulį“, Onušio Donato Malinausko pagrindinė mokykla.

METODINIAI RENGINIAI ORGANIZUOTI TRAKŲ R. RŪDIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOJE

Data	Veikla
2025-02-17	Praktinis seminaras "Ritmas kitaip" Ritmo pojūčio mokymasis ir lavinimas alternatyviais instrumentais. Lekt. Robertas Vilčinskas
2025-03-07	Praktinis seminaras „Muzikos instrumentų naudojimas ir teisinga jų priežiūra“ Lekt. Tadas Šileika
2025-03-15	Praktinis seminaras, patarimai solistams. „Scenos judesys ir scenos baimė“ Lekt. Aleksandras Šamaninas
2025-03-22	Praktinis seminaras, varinių pučiamųjų kvintetas „Mažasis orkestras“ Lekt. Rimvydas Stanaitis
2025-04-08	Organizuota fortepijono skyriaus metodinė diena „Koncertmeisterio profesinės veiklos ypatumai. Kai fortepijonas virsta orkestru“. Lekt. Lina Vaitkuvienė.
2025-08-16	Master class Lucas Figueiredo Santana (saksofonas, fleita), Užutrakio dvaros sodyba
2025-08-17	Alvaro Jimenez (trimitas), Užutrakio dvaro sodyba
2025-12-19	„Pratimai valtornai pedagogams ir pažengusiems"(lekt. Paulius Lukauskas
2025-12-20	„Scenos jaudulio kilmė ir jo įtaka grojant pučiamaisiais instrumentais", (lekt. Tomas Vaičiulis).
2025-12-20	„Juozo Pakalnio – fleitos virtuozo, kompozitoriaus ir pedagogo – kūrybinis bei pedagoginis palikimas",(lekt. Anželika Rahimli).

II SKYRIUS

METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Gerinti ugdymo kokybę akcentuojant individualius besimokančiojo gebėjimus, pažangą ir jos vertinimą, dalyvaujant konkursuose, festivaliuose, tarp mokykliniuose renginiuose.	Gerėjanti teikiamų paslaugų kokybė, augančios pedagogų kompetencijos. Išplėta kolektyvų, ansamblių veikla, sudarant galimybes juose pasirodyti įvairių gebėjimų vaikams. 3-5% išaugęs kolektyvų bei ansamblių narių skaičius	Suorganizuoti 2-3 seminarai, orientuoti į pedagogų gebėjimą ugdyti mokinius, atsižvelgiant į jų individualius gebėjimus, pažangą. 5% padidėjo mokinių, padariusių individualią pažangą.	Inicijavau ir organizavau 3 seminarus orientuotus į pedagogų gebėjimą ugdyti mokinius, atsižvelgiant į jų individualius gebėjimus. Seminarai: "Pratimai valtornai pedagogams ir pažengusiems" (lekt. Paulius Lukauskas) "Scenos jaudulio kilmė ir jo įtaka grojant pučiamaisiais instrumentais" (lekt. Tomas Vaičiulis) „Juozo Pakalnio – fleitos virtuozo, kompozitoriaus ir pedagogo – kūrybinis bei pedagoginis palikimas" (lekt. Anželika Rahimli). Kai fortepijonas virsta orkestru". Lekt. Lina Vaitkuvienė. Master class: Seminarų organizavimas atskleidė didelį

			dėmesį tiek pedagogų tobulinimui, tiek šiuolaikinio muzikos ugdymo metodų taikymui. Tai ne tik prisidėjo prie kvalifikacijos kėlimo, bet ir padėjo geriau prisitaikyti prie skirtingų mokinių asmenybės gebėjimų, paskatino jų muzikinę pažangą. Susibūrė 3 nauji instrumentiniai ansambliai, 5% padidėjo mokinių, padariusių individualią pažangą. Kolektyvų bei ansamblių narių skaičius išaugo 20%. 16 mokinių tapo respublikinių konkursų lauretais ir diplomantais.
1.2 . Stiprinti mokytojų gerosios patirties sklaidą ir kolegialų mokymąsį.	Suplanuotas kryptingas mokytojų mokymasis. Mokytojai mokosi drauge vieni iš kitų. Kolegialaus grįžtamojo ryšio stiprinimas. Gerėja pamokos kokybė.	Ne mažiau, kaip 90 proc. mokytojų dalinasi gerąja patirtimi. Suorganizuoti mokytojams 2 - 3 seminarai, 3 metodinės dienos, 4 meistriško ir 6 atviros pamokos į kurias kviečiami mokytojai iš kitų mokyklų.	Inicijavau ir organizavau 3 seminarus, 3 metodines dienas, 4 kūrybines stovyklas – seminarus ir 4 meistriško pamokas, 6 atviras pamokas. Mokykloje tris dienas vyko metodinės diskusijos, skirtos fortepijono, akordeono pučiamųjų instrumentų metodinių grupių

			mokytojams. Mokytojų profesinis mokymasis yra suplanuotas, nuoseklus ir orientuotas į mokinių mokymosi pažangą. Mokytojai sistemiškai mokosi vieni iš kitų (atviros pamokos, pamokų stebėjimas, refleksijos, metodinės grupės), vykdomas kolegialus grįžtamasis ryšys, paremtas susitartais kriterijais. Mokytojai reflektuoja ugdymo praktiką ir taiko įgytas įžvalgas pamokose. Fiksuojami gerėjantys pamokų kokybės pokyčiai. Diskusijose dalyvavo lektoriai iš Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos, Naujosios Vilnios muzikos mokyklos, Balio Dvariono, Paberžės, „Verden ės“ bei Trakų r. Rūdiškių muzikos mokyklos mokytojai ir mokiniai. Buvo nagrinėjamos temos, aktualios kasdieniam
--	--	--	---

			pedagoginiam darbui, mokinių saviraiškai. Seminaruose dalyvavo 100 proc. mokyklos pedagogų. Stebima pamokų kokybės gerėjimo dinamika, profesinis augimas pagrįstas stebėsenos ir refleksijos.
1.3. Telkti mokyklos bendruomenę aktyviai meninei, pilietinei, kultūrinei veiklai, stiprinti bendradarbiavimą plėtojant ryšius su socialiniais partneriais.	Mokykloje įgyvendinamos tęstinės ir naujai inicijuotos meninės kultūrinės veiklos suteikia galimybę kiekvienam vaikui siekti asmeninės pažangos bei patirti mokymosi sėkmę.	Parengti ir įvykdyti 2 meniniai projektai bendradarbiaujant su socialiniais partneriais. Mokykla įgyvendins ne mažiau kaip 2 projektus, kuriuose dalyvaus ne mažiau kaip 50 proc. mokyklos mokinių.	Parengti ir įgyvendinti 4 meniniai-kultūriniai projektai, (kūrybinių stovyklų metu), vykdyti bendradarbiaujant su socialiniais partneriais. Projektinėse veiklose dalyvavo Rūdiškių muzikos mokyklos orkestras „Valery Brass ir Paberžės „Verdenės“ orkestras. 50 proc. mokyklos mokinių, buvo įtraukti į projektinę veiklą. Įgyvendintos veiklos prisidėjo prie mokinių kultūrinio sąmoningumo, pilietiškumo ir kūrybiškumo kompetencijų ugdymo. Sustiprintas

			mokyklos bendruomenės ir socialinių partnerių bendradarbiavimas, sudarant prielaidas tolesniam bendrų iniciatyvų plėtojimui.
1.4. Parengti programas ir tęsti 3 muzikinių projektų: XXI pučiamųjų orkestrų festivalis „Atataria vamzdžiai“, XXI tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“ ir XVIII tarptautinis džiaz muzikos festivalis „Galvė jazz fiesta“ įgyvendinimą 2025 metais.	Parengtos 3 projektų programos. Programos patvirtintos ir gautos lėšos trijų projektų įgyvendinimui. Mokyklos mokytojai, mokiniai aktyvūs dalyviai projektų įgyvendinime. Skatinamas Trakų savivaldybės kultūrinis turizmas.	Teikti paraiškas projektų finansavimui gauti. Pritraukta apie 45 000 Eur. lėšų projektinei veiklai. 2025 metais įvykdyti 3 muzikiniai projektai: „Atataria vamzdžiai“, „Užutrakio vakarai“ ir „Galvė jazz fiesta“. Ne mažiau 90 % mokyklos mokytojų, 50% mokinių dalyvavusių projektų vykdyme.	Parengiau ir teikiau paraiškas dėl projektų finansavimo Lietuvos kultūros tarybai, kuri skyrė projektų daliniam finansavimui 27 500 Eur. ir papildomai pritraukta 45 000 Eur. Įgyvendinti 3 festivaliai: Pučiamųjų orkestrų festivalis „Atataria vamzdžiai“, tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“ 2025 m. liepa - rugpjūtis; festivalis „Galvė jazz fiesta“ liepa-rugpjūtis. Festivalių metu įvyko 27 koncertai. Įgyvendinant projektus buvo sudaromos sąlygos mokiniams ir mokytojams tobulinti meninius įgūdžius, gilinti bendrąsias ir dalykines kompetencijas, dalyvaujant įvairiuose

			koncertuose ir edukacinėse veiklose. Festivalio „Užutrakio vakarai“ metu įvyko 2 meistriškumo pamokos - Lucas Figueiredo Santana (saksofonas, fleita, Brazilija), Alvaro Jimenez (trimitas, Brazilija). Įgyvendinus šiuos 3 projektus, buvo suteikta galimybė tiek mokytojams, tiek mokiniams dalyvauti reikšminguose muzikiniuose renginiuose ir taip prisidėti prie kultūros bei meno populiarinimo. Šie projektai skatino bendradarbiavimą, kūrybiškumą, meninį augimą, o taip pat prisidėjo prie edukacinių ir kultūrinių iniciatyvų įgyvendinimo Trakų savivaldybėje. Lėšos buvo skirtos programoms įgyvendinti, o projektai buvo svarbus žingsnis į priekį, kuriant platesnę, integruotą muzikos bendruomenę.
--	--	--	---

			Pasiektas aukštas dalyvių įsitraukimo lygis (ne mažiau kaip 90% mokytojų ir 50% mokinių). Sukurtos puikios sąlygos meno ir kultūros sklaidai. Sulaukta per 5000 žiūrovų. Laiku pateiktos projektų ataskaitos Informaciją apie renginius buvo viešinama Radijo stotyse, lrytas.lt, 15 min., Trakai - visit, internetiniuose portaluose, socialiniuose tinkluose.
--	--	--	---

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3 Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. organizuotos 4 kūrybinės stovyklos su socialiniais partneriais.	Sustiprintas mokyklos bendruomenės ir socialinių partnerių bendradarbiavimas, sudarant prielaidas tolesniam bendrų iniciatyvų plėtojimui.
3.2.	
3.3.	
3.4.	
3.5.	

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			

4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai			
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 ☐	2 ☐	3 ☐	4 ☒
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 ☐	2 ☐	3 ☐	4 ☒
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 ☐	2 ☐	3 ☐	4 ☒
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 ☐	2 ☐	3 ☐	4 ☒
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 ☐	2 ☐	3 ☐	4 ☒

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius ☒
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius ☐
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius ☐
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių ☐

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. strateginio švietimo įstaigos valdymo
7.2. vadovavimo ugdymui ir mokymuisi

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Gerinti ugdymo kokybę akcentuojant individualius besimokančiojo gebėjimus, pažangą ir jos vertinimą, dalyvaujant konkursuose, festivaliuose, tarp mokykliniuose renginiuose.	Gerėjanti teikiamų paslaugų kokybė, augančios pedagogų kompetencijos. Išplėta kolektyvų, ansamblių veikla, sudarant galimybes juose pasirodyti įvairių gebėjimų vaikams. 3-5% išaugęs kolektyvų bei ansamblių narių skaičius	Suorganizuoti 2-3 seminarai, orientuoti į pedagogų gebėjimą ugdyti mokinius, atsižvelgiant į jų individualius gebėjimus, pažangą. 5% padidėjo mokinių, padariusių individualią pažangą.
8.2. Plėtojant bendradarbiavimo su socialiniais partneriais kultūrą, didinti mokyklos veiklos efektyvumą.	Per tarpinstitucinius gerosios patirties sklaidos renginius tobulinama darbuotojų kvalifikacija. Plėtojami pedagogų bei mokinių bendradarbiavimo, komandinio darbo įgūdžiai. Plečiamas bendradarbiavimo tinklas įtraukiant naujus socialinius partnerius, organizuojant bendrus projektus.	Surengti 3 gerosios patirties sklaidos renginiai, kuriuose patirtimi dalijasi skirtingų ugdymo įstaigų, ar kitų institucijų bendruomenės nariai. Inicijuoti du nauji bendradarbiavimo projektai su kitos ugdymo įstaigos mokytojais bei mokiniais. Mokykloje surengti 2-3 seminarai.
8.3. Tęsti mokyklos meninės veiklos tradicijas, kurti naujas. Inicijuoti naujus projektus bei kurti bendradarbiavimo kultūrą organizuojant naujus renginius su soc. partneriais bei mokyklos bendruomene.	Mokykla atvira ir aktyvus kultūros centras. Išplėstas socialinių partnerių tinklas, suformuota bendradarbiavimo kultūra.	Surengti 5 mokyklos tradiciniai renginiai. Inicijuoti 2-3 nauji mokyklos projektai. Surengti 2-3 projektai bendradarbiaujant su socialiniais partneriais. Pasirašytos 3-4 naujos bendradarbiavimo sutartys su socialiniais partneriais.
8.4. Dalyvauti 2026 metų dainų šventėje „Laiku, ratu kartu“	Didesnis dėmesys mokinių gebėjimų ugdymui, sėkmingas dalyvavimas dainų šventės dalyvių perklausose. Mokinių dalyvavimas aptartas ir suderintas su mokinių tėvais.	Dainų šventėje dalyvaus ne mažiau 40 mokyklos mokinių, 1-2 kolektyvai. Stiprėja mokinių motyvacija, kūrybiškumas, lankomumas, bendravimo kultūra ir saviraiška. Užtikrintas kokybiškas kolektyvų pasirengimas.

	Rengti perklausas. Dalyvauti dainų šventės kolektyvų atrankoje. Tinkamai atstovauti mokyklai.	Sudaryti sąlygas kolektyvams repetuoti palankiu grafiku, parengti perklausų planą, sudaryti kompetetingą komisiją konsultacijoms ir atrankoms.
8.5. Parengti programas ir tęsti 5 muzikinių projektų: Respublikinis kamerinių ansamblių festivalis „Muzikos žaismas“, respublikinis akordeono muzikos festivalis „Akordeonų fiesta“, XXI pučiamųjų orkestrų festivalis „Atataria vamzdžiai“, XXIII tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“, XIX tarptautinis džiaz muzikos festivalis „Galvė jazz fiesta“ įgyvendinimą 2026 metais.	Parengtos 3 projektų programos. Programos patvirtintos ir gautos lėšos trijų projektų įgyvendinimui. Mokyklos mokytojai, mokiniai aktyvūs dalyviai projektų įgyvendinime. Skatinamas Trakų savivaldybės kultūrinis turizmas.	Teikti paraiškas projektų finansavimui gauti. Pritraukta apie 50 000 Eur. lėšų projektinei veiklai. 2026 metais įvykdyti 5 muzikiniai projektai: V respublikinis kamerinių ansamblių festivalis „Muzikos žaismas“, VI respublikinis akordeono muzikos festivalis „Akordeonų fiesta“, XXI pučiamųjų orkestrų festivalis „Atataria vamzdžiai“, XXIII tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“, XIX tarptautinis džiaz muzikos festivalis „Galvė jazz fiesta“ įgyvendinimą 2026 metais. Ne mažiau 90 % mokyklos mokytojų, 50% mokinių dalyvavusių projektų vykdyme.

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1.
9.2.
9.3.

**VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: 2025 metų veiklos užduotys įvykdytos ir viršijo lūkesčius. Mokyklos bendruomenė buvo puikiai sutelkta darbui, kuriamos veiksmingos mokymosi strategijos, rengiamos mokymo metodinės priemonės, skatinamas mokytojų profesinis tobulėjimas.

MT pirminikė

(mokykloje – mokyklos tarybos įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliotas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)


(parašas)

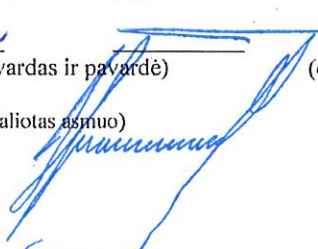
Irma Jakavičienė
(vardas ir pavardė)

2026-01-16
(data)

MT tarybos posėdžio protokolas Nr. 2
2025-12-29

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Vadovo veikla viršijo lūkesčius. 2025 m. papildomai įgyvendintos veiklos, panaikinti tik 000 rezultatai, viršiję lūkesčius, įstaigos darbas vertinamas sėkmingai.
Savivaldybės meras
(parašas) (vardas ir pavardė) (data)

(į pareigas priimančio asmens ar jo įgalioto asmens)



Andrius Jakavičius 2026-02-18
(data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas visąja tikslais
Susipažinau. St Azinas Šumilas 2026-02-18
direktorius (švietimo įstaigos vadovo pareigos) (parašas) (vardas ir pavardė) (data)